

Toppers op de Boekenbeurs

De Boekenbeurs draait goed: wat betreft de bezoekerscijfers liggen we 2,35 % voor op de verwachting (i.e. bijna 4.000 bezoekers). Ook in vergelijking met het referentiejaar 2005 – toen de data en dagen van de week identiek waren – boert deze Boekenbeurs beter.

Gisteren deden we een rondvraag over de verkoop bij representatieve standhouders. De algemene teneur is positief: het merendeel van de standhouder tekende al prima cijfers op – de rest van de standhouders neemt voorlopig een afwachtende houding aan.

Een duidelijk trend is dat de signeersessies van bekende auteurs een groot effect hebben op de verkoop, zoals bv. bij Nicci Gerrard of Santa Montefiore. Dit was zeker ook het geval bij Jeroen Meus, nu al de ongekroonde signeerkoning van de Boekenbeurs.

Hierbij het een overzicht van de best verkopende titels:
(tussen haakjes vindt u de stand waar het boek verkocht werd):

FICTIE

- *Solo* van Pieter Aspe (WPG Uitgevers)
- *Post voor mevrouw Bromley* van Stefan Brijs (VBK België & CoLibro)
- *Voor ik ga slapen* van S.J. Watson (VBK België & CoLibro)
- *Komt een vrouw bij de dokter* van Kluun (Vrijdag)
- *De nacht der tijden* van Antonio Muñoz Molinas (De Geus)
- *Villa Magdalena* van Santa Montefiore (Lannoo)

NON-FICTIE VRIJE TIJD

- *Dagelijkse kost 1 & 2* van Jeroen Meus (Van Halewyck)
- *SOS Piet 5* van Piet Huysentruyt (Lannoo)
- *12 maanden groente* van Hilde Demurie (Davidsfonds Uitgeverij)
- *Mijn pure keuken 1 & 2* van Pascale Naessens (Lannoo)
- *Goe gebakken* van Sofie Dumont VBK België)
- *Guinness World Records 2012* (VBK België)
- *De weg naar het Avondland* van Jan Leyers (Van Halewyck)

NON-FICTIE INFORMATIEF

- *Rik de Saedeleer. Duivelse memoires* van Carl Huybrechts (Borgerhoff&Lamberigts)
- *Toback, Eyskens, De Croo* van Linda De Win (Borgerhoff&Lamberigts)
- *Voor Claire* van Frauke Joossen (Van Halewyck)
- *Te gek* van Annick Ruyts (Van Halewyck)
- *De vloek van Osama* van Rudi Vranckx (WPG)
- *Amerika zoals het is* van Tom Vandyck (Vrijdag)
- *Werkbare waarden en Het kostbare weefsel* van Bart De Wever (Pelckmans)
- *De 99 beste tips om belastingen te besparen* van Paul D'hoore (Roularta)

KINDER- EN JEUGDLITERATUUR

- *De Bremer Stadsmuzikanten* van Het Geluidshuis (Ballon Media)

- *Catwalk* van Dirk Bracke (Davidsfonds Uitgeverij)
- *Wiet Waterlanders 4: De 9de compagnie van heethoofden* van Mark Tijsmans (WPG)
- *Alex Rider: Scorpia Rising* van Anthony Horowitz (Clavis)
- *Tien bolle biggetjes keken naar de maan* van Johnson Lindsay Lee (De Eenhoorn)
- De titels van Geronimo en Thea Stilton (Baeckens Books)
- De titels van Stephanie Meyer (Lannoo) en Marc de Bel (Abimo)
- de reeks van *Nops* (EPO)

STRIPS

- *Het Kleine Kabouter Wesley Boek* van Jonas Geirnaert (Borgerhoff&Lamberigts)
- *reeks Zelfmoordkonijntjes* van Andy Riley (Pinceel)

Goedlopende reeksen zijn verder:

- F.C. De Kampioenen (WPG)
- De Kiekeboes (WPG)
- Jommeke (Ballon Media)
- Albert & Co (Stripwinkel Alex)

EDUCATIEVE BOEKEN

Basisonderwijs

- reeks *Mijn Scheurblok: Kameleon en Kompas* (Die Keure)
- *Eén maatje meer. 55 peuter- en kleuterliedjes*. Kris Pameng en Katrien Eyckerman (Abimo)
- *Wiedoewap. Liedjesboek peuters kleuters* (Pelckmans)
- *Leesreis* (Methoden begrijpend lezen) (De Boeck)
- *Monkey Tales* (educatieve videogames) (Die Keure)

Secundair onderwijs

- *Van basis tot limiet* (Die Keure)
- *PAVaardig* (De Boeck)